



Les catacombes : parler d'un lieu et de son histoire

Extrait sonore



fmm.io/11YV

Activité 1 : Découvrir – les catacombes

Avant l'écoute. Quelle image représente les catacombes de Paris ?







Activité 2 : Écouter

Écoutez l'extrait en entier et répondez.

1. Dans l'Antiquité, les catacombes étaient un lieu souterrain où...

- on célébrait les dieux. on enterrait les morts.

2. À l'origine, les Catacombes de Paris étaient...

- des abris pour se cacher en temps de guerre.
 des carrières utilisées pour prendre des pierres.

3. Les Catacombes de Paris sont devenues...

- « le cimetière principal ». « l'ossuaire municipal ».

4. Le parcours pour visiter les Catacombes fait environ...

- 1, 7 kilomètre. 7 kilomètres.

5. À l'entrée des Catacombes, on peut lire « Arrête ! C'est ici...

- le pire de la mort. » l'empire de la mort. »

6. On a transféré les ossements des cimetières parisiens dans les catacombes...

- au 18^e siècle. au 20^e siècle.

7. En effet, certains cimetières parisiens étaient...

- trop grands. trop pleins. trop chers.

8. On a transféré dans les Catacombes environ ____ cimetières.

- 7 10 17

9. Dans les catacombes, il y a les ossements de...

(2 réponses)

- Molière. Perrault. La Fontaine.



10. Les plus anciennes carrières de Paris datent...

du 1^{er} siècle.

du 15^e siècle.

11. Pour se repérer dans les galeries souterraines des catacombes, on trouve...

des plans.

des flèches.

des noms de rue.

Activité 3 : Grammaire – la passé composé et l'imparfait

1. Écoutez les extraits et conjuguez à l'imparfait ou au passé composé.

« Catacombes, ça (**désigner**) dans l'Antiquité un endroit sous terre où on (**pouvoir**) mettre les morts. (...) Puis la deuxième chose, c'est les Catacombes à proprement parler, devenues « ossuaire municipal » et l'ossuaire municipal, c'est l'endroit où on (**mettre**) tous les ossements des cimetières qui (**être**) détruits progressivement à Paris. »

« Il y (**avoir**) pas mal de gens connus qui (**être**) là parce que, comme on (**transférer**) pas mal d'ossements, dans les ossements transférés, tu (**avoir**) des gens comme l'auteur des Contes de Perrault, Charles Perrault. ».

2. Complétez la règle : passé composé ou imparfait ?

Complétez avec : *l'imparfait* · *le passé composé*

Quand on raconte au passé, on utilise...

- pour faire des descriptions (décrire un lieu, une situation, un contexte, des habitudes).

- pour parler d'actions qui se suivent.

Activité 4 : Vocabulaire – la mort

Complétez le texte avec les mots entendus dans l'extrait :

cimetières (X2) · mort · ossements (X2) · ossuaire.

Les Catacombes de Paris sont un immense souterrain qui contient les de millions de Parisiens. En effet, au 18^e siècle, certains parisiens sont surpeuplés et en mauvais état. Pour des raisons d'hygiène, les de 17 vont être transférés et installés dans d'anciennes carrières de Paris. On peut maintenant visiter les Catacombes. Avant d'entrer dans le lieu, une plaque indique : « Arrête ! C'est ici l'empire de la »

Activité 5 : Communication – situer dans le temps

Complétez les phrases avec les marqueurs de temps suivants :

au cours du 15^e siècle · dans les années · au premier siècle · à l'époque.

« La mise en place de l'ossuaire ne s'est pas faite comme ça du jour au lendemain. Ce qui s'est passé, c'est qu'on est 1760, 1770, les cimetières parisiens sont surpeuplés. »

« Alors les carrières dans lesquelles nous serons sont des carrières qui ont été probablement percées, Les plus anciennes carrières de Paris, on les a retrouvées grâce à des fouilles archéologiques et elles remontent de notre ère, durant la période romaine. »

Réécoutez l'extrait pour vérifier vos réponses.