

DOCUMENTS

Les titres



COMPRÉHENSION AUDIOVISUELLE

Entrée en matière

1 Regardez l'image extraite de la vidéo. À votre avis, qu'allez-vous visionner ?

1^{er} visionnage (sans le son)

- 2 Quels événements voyez-vous à l'image ?
3 Quels éléments vous permettent de le dire ?

2^e visionnage (avec le son)

- 4 Combien de départements ont été touchés par les intempéries ?
5 Que va-t-il se passer dans la soirée sur la Côte d'Azur ?
6 Que dénoncent les manifestants gaziers et électriciens ?
7 Qu'est-il arrivé à l'entreprise Michelin ?
8 Où aura lieu le festival de musique ?

Vocabulaire

- 9 Reformulez les énoncés suivants :
a | Les trombes d'eau ont déjà causé de gros dégâts.
b | Prudence ce soir et cette nuit le long du littoral.
10 Recherchez dans le texte des équivalents de :
a | craindre
b | industriel
c | s'installer
d | voler

PRODUCTION ÉCRITE

- 11 Choisissez un des titres que vous venez de visionner. Développez-le et imaginez son contenu informatif.
12 Préparez le journal télévisé du jour. Recherchez et sélectionnez quatre informations puis rédigez leur contenu.

PRODUCTION ORALE

- 13 Présentez vos informations à la manière d'un journaliste.
14 Parlez de vos programmes télévisés préférés en justifiant vos choix.
15 Vous passez une soirée devant la télé entre amis. Vous devez vous mettre d'accord sur le programme.

POUR VOUS AIDER

Devant la télé

- Où est passé le programme de la télé ?
- Qu'est-ce qu'il y a à la télé ce soir ?
- Qu'est-ce que tu as envie de regarder ?
- Je peux changer de chaîne ?
- Où est la télécommande ?
- Tu me passes la télécommande ?
- Arrête de zapper, tu m'énerves !
- Tu peux baisser (le volume), s'il te plaît ?
- Tu peux mettre plus fort ?
- Qu'est-ce qu'il a dit ? Je n'ai rien entendu.
- Quelles sont les nouvelles ?
- Quoi de neuf ?
- T'es encore scotché(e) devant la télé !