

EXERCICES

1. Choisissez la bonne réponse.

- a. À Paris, il y a beaucoup de vedettes / bouquinistes qui vendent des livres au bord de la Seine.
- b. Chaque matin, j'essaie de lire au moins un chapitre / des sous-titres d'un livre.
- c. Il est très difficile d'interpréter certains poèmes / certaines chorales.
- d. J'ai toujours une sculpture / un livre dans mon sac.
- e. Je choisis toujours une place sur le balcon / la scène.
- f. Je ne comprends pas les tableaux abstraits / les paysages.

2. Trouvez, à chaque fois, un mot qui peut correspondre aux trois propositions indiquées.

- a. de musique classique / gratuit / en plein air
- b. célèbre / de théâtre / reconnu
- c. abstrait / en bâtiment / d'icônes
- d. photographique / universelle / permanente
- e. fidèle / d'un journal / passionné
- f. d'amour / à succès / patriotique
- g. populaire / d'opéra / de jazz

3. Complétez le texte avec le vocabulaire de l'art et de la culture. Plusieurs réponses sont parfois possibles. Faites toutes les modifications nécessaires.

Actuellement, les jeunes passent énormément de temps sur Internet. Leurs yeux sont rivés sur des écrans en permanence. Ils utilisent leurs téléphones portables pour chatter mais aussi pour écouter des, regarder des ou même lire un Ils suivent leurs préférés sur Instagram pour savoir, entre autres, où se déroulera leur prochain Mais, dans certains cas, un petit écran ne suffit tout simplement pas. Rien ne remplacera un vrai de théâtre ou un pendant lesquels les ont un contact direct avec les artistes. En regardant des ou des sur Internet, on ne voit pas leurs vraies tailles, couleurs ou textures. De même, les sur l'écran d'un téléphone ne donnent pas la même impression que ceux vus au cinéma. Les téléphones portables et Internet rendent, effectivement, l'art et la culture plus proches de nous, mais l'art doit être ressenti, et pas seulement vu ou entendu.