**Où ?**

**Le lieu**

**TRIANGLE – ASTERIDES**

**La Friche Belle de Mai**

**Le producteur**

**3ème arrondissement de Marseille**

**Association à but non lucratif**

**Un centre d’art contemporain d’intérêt National**

**La coopérative culturelle**

**Fondée en 1994**

**Une ancienne usine de tabac à Marseille**

**Expositions (monographies, duos et collectives)**

**Artistes français ou internationales**

**Ateliers artistiques pour tout public**

**Son équipe est composé de 4 personnes**

**Au panorama**

**Qui ?**

**Bassem Saad**

**Artiste et écrivain libanais**

**Né à Beyrouth**

**En 1994**

**L’artiste**

**Quoi ?**

**Les sujets**

**Une exposition monographique produite par triangle - astérides**

**Centre d’art contemporain d’intérêt national**

**Des fumées dans la ville voisine est sa première exposition personnelle présentée en France, produite par Triangle-Astérides pour la Friche la Belle de Mai.**

**Des fumées dans la ville voisine**

**Trois films**

**Deux sculptures**

**Deux impressions lenticulaires et de la matière textuelle (entre essai, fiction et poésie)**

**Des échafaudages**

**Un assemblage de ces différentes sources d’images/textes/sons**

**Le rôle des instances de gouvernance et des institutions dans nos sociétés contemporaines**

**Soulèvements libanais de 2019-2020 découlant de la crise économique**

**Révolutions tunisienne, égyptienne et syrienne de 2011,**

**Mobilisations féministes chiliennes de 2019-2020**

**Manifestations antiracistes des Black Lives Matter aux États-Unis**

**Quand :**

**La durée de l’exposition**

**Du 11 février au 23 mai 2023**

**Le jour de la visite**

**Le jeudi 30 mars 2023**