

La France, c'est quoi ?

J'ASSOCIE souvent l'image de la France à celle du tableau *La Liberté guidant le peuple* d'Eugène Delacroix.

À mes yeux, la France est en effet synonyme de démocratie, de république, du respect des valeurs des Droits de l'homme et de l'intégration des personnes de cultures diverses au sein de la société.

La France est, selon moi, un pays riche d'histoire, de culture comme en témoignent régulièrement les musées et les événements culturels.

Si je devais la comparer à l'Italie, je dirais qu'en France le secteur public fonctionne mieux. Le réseau des transports, la santé publique, la sécurité sociale sont de vrais services pour les citoyens. Par contre, en Italie, je trouve que les gens savent mieux profiter de la vie.

J'estime également que les relations interpersonnelles sont plus importantes et les gens sont plus chaleureux en Italie. En France, et en particulier dans les grandes villes, il y règne un fort individualisme. Tandis qu'en Italie, la famille a un poids beaucoup plus important et les jeunes quittent beaucoup plus tard le toit familial.



Nadia Fgaier,
italo-tunisienne
Avocate.

LA FRANCE, pour nous, c'est un ensemble merveilleux et amusant de contradictions : les Français sont ouvertement gais et festifs aux terrasses des cafés, mais on les retrouve régulièrement en colère et mécontents dans des manifestations sans fin. La France est un pays dont les habitants respirent la santé et pourtant ils fument, boivent et mangent du foie gras, du confit de canard et des ris de veau ! Même la langue est un paradoxe : le « lait » est un nom masculin, « Salut » signifie à la fois « bonjour » et « au revoir ».



Pamela et Jeff Clapp,
États-Unis,
Retraités, Paris.

AVANT DE VENIR EN FRANCE, je pensais que c'était un pays très romantique, et en fait je me suis aperçue que c'était vrai.



Markie T., Chine
Développement de produits
de maroquinerie, Chatou.

LA FRANCE, pour moi, est très libre et très limitée en même temps. Je m'explique. La France est ouverte aux étrangers : ici, ils ont les mêmes droits que les Français. Si tu maîtrises la langue, tu te feras beaucoup d'amis parmi les Français. De plus, ceux-ci sont ouverts à beaucoup de choses qui sont impossibles en Russie. L'exemple le plus récent est la loi sur le mariage pour tous.

D'un autre côté, la France est limitée, comme je l'ai dit. À mon avis, le fonctionnement de la bureaucratie française est une aberration. Pour avoir la sécurité sociale, par exemple, il faut présenter un dossier d'à-peu-près 50 pages et il n'est pas évident que tu reçoives la carte de sécurité sociale en moins d'un an. Et cela n'est pas seulement vrai pour les étrangers, les Français sont dans la même situation.

D'autre part, en France, tu dois être toujours très précis, sinon tu ne sais jamais ce qui va se passer. Par exemple, si tu achètes un billet à la gare et tu dis que tu veux prendre un train qui part à 19 h 30, le vendeur peut te répondre qu'il n'y a pas de train à 19 h 30. Et, après, il s'avère que, s'il n'y a pas de train à 19 h 30, il y en a un à 19 h 32. Vous voyez, il faut être précis en France.



Ekaterina K., Russie
Doctorante-enseignante en
philosophie, Paris.



Issis, Chili
Ingénieure, Suresnes.

AVANT DE VENIR ICI, la France était pour moi le pays généreux qui avait reçu mon oncle, exilé à cause de la dictature. C'est aussi un pays où j'ai de la famille ; ma tante est française, et, pendant de nombreuses années, ma famille a reçu des visiteurs français. Alors, toute ma vie, j'ai eu une relation spéciale avec la France.

Je pense qu'ici la société est très avancée dans certains domaines, mais que certaines personnes, à l'opposé, ont des idées qui sont un peu d'une autre époque.

À mon avis, la différence principale avec le Chili ou l'Espagne, c'est la difficulté à générer des relations sociales ou la difficulté des personnes à pratiquer des activités avec spontanéité. Je trouve que planifier c'est bien, mais, pour moi, ici, il y a trop de planification.

Sinon, j'ai l'impression que les personnes sont plus cultivées : elles vont au cinéma, au théâtre, aux expositions et connaissent d'autres pays. J'adore ça.

Par contre, la langue française ne permet pas de comprendre facilement les gens qui ne parlent pas bien, parce que la prononciation est très importante. Je crois qu'au contraire l'espagnol le permet.



Nana Yoshino, Japon
Illustratrice, Paris.

EN CE QUI ME CONCERNE, je trouve que la France est un pays très humain. Par exemple, les gens considèrent que le travail est une chose moins importante que les plaisirs de la vie. En comparaison avec le Japon, l'administration française ne fonctionne pas très bien. Et évidemment la France, c'est aussi le pays de la mode, du parfum, de la cuisine. Par ailleurs, je trouve que les Français sont très attachés à leur culture : art, littérature, cinéma...

Par ailleurs, je trouve que les Français sont très attachés à leur culture : art, littérature, cinéma...

PREMIÈREMENT, je dirais que la France, c'est une conscience politique et des valeurs humaines. Je fais référence à la Déclaration des droits de l'homme, la Révolution française, Mai 68... Les Français sont concernés par l'action politique, ils n'ont pas peur de montrer leur mécontentement, de râler, et pour moi c'est positif. Les Autrichiens ont moins ce côté contestataire, c'est mal vu de manifester.

Deuxièmement, c'est un savoir-vivre gastronomique, on cherche toujours une saveur, le goût, la perfection, le vin approprié pour accompagner un plat... Je trouve que cette manière de manger, de boire et de discuter aussi est très particulière aux Français. D'après mon expérience, quand on est invité à un repas, on parle tout de suite de tout, y compris de politique.



Caroline,
franco-autrichienne
Coordinatrice de projet
de développement,
Vienne.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

Entrée en matière

1 D'où viennent les personnes qui témoignent ? À votre avis, quel est leur point commun ?

Lecture

2 Les avis sont-ils plutôt positifs ou négatifs ? Donnez des exemples.

3 Les opinions vont-elles dans le même sens ou sont-elles contradictoires ?

4 Êtes-vous surpris(e) par une des idées exprimées ?

Vocabulaire

5 Quelles sont les structures utilisées pour introduire l'opinion ?

Exemple : *Je pense que...*

6 Quelles sont les structures utilisées pour articuler le discours ?

Exemples : *par ailleurs, mais...*

PRODUCTION ORALE

7 Et vous, quelle image avez-vous de la France ?

8 Vous sentez-vous proche de l'un des avis ci-dessus ?

PRODUCTION ÉCRITE

9 À votre avis, quelle image les étrangers ont-ils de votre pays ? Correspond-elle à la réalité ?